



بحث تاريخي

عن :

ايبارشية ملوى وانصنا والاشمونين

اعداد وتقديم
مطرائية ملوى

وضع
القمص ميصائيل بحر

٢٥١

مطراية ملوي وأنصنا والأشمونين

بحث تاريخي عن

إيبارشية ملوي وأنصنا والأشمونين

طبعة مزيدة ومنقحة

١ - ملوي وأنصنا والأشمونين : ملوي وأنصنا والأشمونين

٢ - ملوي وأنصنا والأشمونين : ملوي وأنصنا والأشمونين

٣ - ملوي وأنصنا والأشمونين : ملوي وأنصنا والأشمونين

٤ - ملوي وأنصنا والأشمونين : ملوي وأنصنا والأشمونين

٥ - ملوي وأنصنا والأشمونين : ملوي وأنصنا والأشمونين

٦ - ملوي وأنصنا والأشمونين : ملوي وأنصنا والأشمونين

مطراية ملوي

وضع

القمص ميصائيل بحر

تقديم

مقدمة

الفصل الأول : العائلة المقدسة في الإيبارشية

الفصل الثاني : تاريخ بعض بلاد الإيبارشية

١ - الأشمونين

٢ - الأشمونين الغربية وتونا الجبل

٣ - هور

٤ - البياضية

٥ - دير الملاك

٦ - أنصنا وأديرة الجبل الشرقي

٧ - تل العمارنة

٨ - ملوي

الفصل الثالث : خدمة مشمرة في ظل عهد جديد

إسم الكتاب : بحث تاريخي عن إيبارشية ملوي

إسم المؤلف : القمص ميخائيل بحر

إسم المطبعة : مطبعة مطرانية ملوي

إسم الناشر : مطرانية ملوي

جمع تصويري : جي . سي . ستر

رقم الإيداع : ٥٩ / ٥٩ / ٨٥

الطبعة : الأولى

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

في هذا الكتاب نقف على تاريخ إيارشية ملوي وأنصنا والأشموين التي صارت لأول مرة إيارشية حينما سيم في صباح يوم الأحد الموافق ٦ يونيو سنة ١٦٩٢ ش و ١٣ يونيو سنة ١٩٧٦ الأنبا يمين الأسقف العام ملاكاً لهذه الإيارشية .

وهذا البحث قدمه لنا الأب المتبحر ميصائيل بحر في واحدة من مؤلفاته التي قدمها للكنيسة وكان أولها تاريخ القديس يوحنا القصير وهو يسد فراغاً كنا نفتقر إليه منذ زمن بعيد لكي نتعرف معاً على تلك المناطق التي تقدست بدماء الكثيرين من الآباء البطارقة والشهداء مثل [منطقة أنصنا - الأشموين - الأشموين الغربية ... الخ] كما ورد في هذا البحث ، وتباركت بأديرة كثير من القديسين الرهبان والراهبات [دير نخس القصير - دير الأنبا يشوي - أبوفانا ..] وهو دليل سياحي لأهم الآثار المسيحية يمكن أن يسترشد به الكثيرين .

ويسعدنا أن يصدر بحثنا هذا في ظل حبة أسقفنا المحبوب الأنبا يمين الذي قدم خدمات جليلة والتي تناولها البحث بإسهاب . راجين من مخلصنا الصالح أن يبارك العمل وينفعنا بصلوات حضرة صاحب النياقة الحبر الجليل الأنبا يمين ؟

مقدمة وإهداء

بحث تاريخي عن إيارشية ملوي وأنصنا والأشموين أسترشدت في وضعه بما أطلعت عليه في المخطوطات القبطية الكنسية والكتب العربية والمراجع الأجنبية ، يحوي صفحة من تاريخ كنيسة المصرية ، تبين لنا صورة من عظمة ماضيها ومشعلاً يضيء مستقبلنا .

يسعدني أن أقدمه لحضرة صاحب النياقة الحبر الجليل الأنبا يمين أسقف الإيارشية إذ جاء ثمرة تشجيعاته وتوجيهاته . راجياً أن تعم فائدته ومنه يعرف شعب الإيارشية بعض تاريخه بشفاعة العذراء القديسة مريم وبركة صلوات قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث

وللهنا الصالح المجد والكرامة في كنيسة المقدسة ؟

القمص ميصائيل بحر



الفصل الأول

العائلة المقدسة في الإيبارشية

.... ورحلت العائلة المقدسة من جبل الطير ووصلت بعد سفر ٦٠ كم إلى منطقة الأشمونين جنوباً . وقد أسماها القبط أشمين التي تعني ثمانية في العدد . وفي كتاب السُّلم الكبير تُلفظ على صيغة المثني لكلمة أشمون - أسناف أي الأشمونين .

وفي الأشمونين أقاموا عند رجل خير أحسن إفادتهم يسمى قلوب وفي صباح اليوم التالي خرجت العذراء بالصبي تروح عنه في شوارع المدينة ودخلت معبداً إغريقياً فسقطت تمائله وتهشمت . وسرى الخمر بين الأهالي فتعجبوا وراحوا يتساءلون عن السبب فسرعان ما انتشر خبر دخول الطفل للمعبد وعليه تقع تبعه تهشم الآلهة الوثنية وسمع قلوب هذا فأبلغ به يوسف النجار حالاً فقررت العائلة المقدسة الرحيل من المدينة فذهبت إلى قرية تسمى فيليس وهي الآن ديروط الشريف ثم إتجهوا إلى القوصية وخلال رحلة العودة زاروا مدينة الأشمونين للمرة الثانية



الفصل الثاني

تاريخ بعض بلاد الإيبارشية

١ - الأشمونين :

من المدن المصرية القديمة وتشتهر بالآثار من كل العصور فلا تزال للآن بعض الأعمدة باقية إلى يومنا هذا : وهي غنية بالأديرة [دير القديس أبولو] والكنائس وشهداء قديسين وبعض الآباء البطارقة والأساقفة ومن أشهرهم الأنبا ساويرس بن المقفع . وقد ذكرت لأول مرة في جداول الأسقفيات في القرنين الرابع والخامس تحت اسم « هرمو بليس الكبرى » .

أولاً : أساقفة الأشمونين :

١ - الأنبا باسيليوس : سيم أسقفاً في عهد البابا أثناسيوس الرسولي البطريك العشرون في سلسلة باباوات الكرازة المرقسية . وإنجاز هذا الأسقف لبدعة ميليتوس أسقف أسيوط .

٢ - الأنبا ديسقوروس : رسمه البابا ثاوفيلس البابا الثالث والعشرون أسقفاً على الأشمونين . وقد كان أحد الأخوة المعروفين بالأخوة الطوال نظراً لطول قامتهم ... (وللمزيد أنظر تاريخ الكنيسة للأب منسى يوحنا ص ١٧٨)

٣ - الأنبا سينايسوس : رسيم أسقفاً للأشمونين سنة ٤١٧ م وفي عهده ظهرت جماعة إستهرأت بسر الزواج المقدس ويخطون من قدر المتزوجين قائلين إن القداسة قائمة في إنكار الشهوات الطبيعية . فرد عليهم الأنبا سينايسوس : إن من له زوجة تسلمها من الله ومن الكنيسة المقدسة لا يطبق أن يتفصل عنها ولا أن يعيش مع غيرها سراً كالزاني ، فإن الأول مناقض لشريعة الرب والثاني مناف للشرف والتقوى وطوبى لمن رزقه الله أبناء ليربهم على الفضيلة .

٤ - الأنبا ساويروس بن المقفع : يقول الدكتور جراف في كتابه « تاريخ الآداب المسيحية » أن اسمه وهو علماني « أبو بشر » وكان سكرتيراً ثم تنسك وأختير لأسقفية الأشمونين . كانت مدة حبريته فيها إثني وثلاثين عاماً . قدم خلالها للكنيسة أكثر من - عشرون - مؤلفاً تدل على تمكنه من العلم والمعرفة ترجمت إلى العربية تطرق بعضها إلى بعض القضايا الهامة مثل التوحيد . الرد على النساطرة . المجامع . ترتيب الكهنوت . الرد على اليهود تفسير دستور الإيمان ... الخ ، ومن أشهر خدماته إنه إعتنى بجمع تاريخ الآباء البطارقة السالفين في سجلات مكتوبة باللغتين القبطية واليونانية . ولما أكمل هذا الأب حياته بشيخوخة صالحة . أراد الرب أن يريحه من أتعاب هذا العالم فتبجح عن ثمانين عاماً تاركاً لنا هذا التذكار الحسن .

٥ - الأنبا خائيل : رسيم أسقفاً في عهد البابا كيرلس الثاني ال ٦٧ (١٠٧٨ - ١٠٩٢ م)

٦ - الأنبا بطرس : أسقف الواحات والأشمونين وسيم في حبرية البابا غبريال الرابع ال ٨٦ (١٣٧٠ - ١٣٧٨) وقد عثرت بعثة علمية برياسة

الأستاذ بلامل أستاذ اللغة القبطية بجامعة كمبودج بإنجلترا في حفريات بلاد النوبة في إبريم على وثيقة هامة هي تقليد الأسقفية باللغتين القبطية والعربية .. وجد مدفوناً مع جثة الأسقف النوبي وهذا التقليد يروي أن الأسقف كان قسباً نوبياً رسمه البابا غبريال في كنيسة المعلقة بمصر القديمة أولاً ثم قمصاً ثم أسقفاً بعد ذلك باسم تيموثاوس النوبي . وقد تم تكريس الأسقف في ١٩ هاتور سنة ١٠٨٨ ش (١٣٧٢ م) وهو الأحد الثاني من أمشير ، خلفاً للأنبا أثناسيوس أسقف أبو كراس وإبريم السابق . وقد أرسل البابا غبريال أربعة من أساقفة مصر مع الأسقف إلى النوبة ليجلسوه على كرسيه في إبريم حسب التقليد المستقر في الكنيسة . ويبدو أن الرحلة إستغرقت أسبوعاً كاملاً لأن الأساقفة الذين جلسوه وقعوا بإمضاءاتهم على نفس التقليد وأرخو للتوقيع ٢٧ هاتور سنة ١٠٨٨ ش

وأما أسمائهم فهي : الأنبا أثناسيوس خادم أسقف كرسي قوص والنائب على أرمنت وما ينسب إليها . والأنبا بطرس أسقف كرسي الأشمونين والأنبا مرقس أسقف كرسي قفط والأنبا ميخائيل أسقف كنيسة السيدة العذراء بأتريب .

٧ - الأنبا بطرس : رسيم أسقفاً في عهد البابا متاوس الكبير البطريك ال ١٨٧ (١٣٧٨ - ١٤٠٩ م) وقد إشتهر هذا الأسقف بالرحمة على المساكين فلجأ إليه الفقراء والمعوزين وكان يعمل على تنفيذ كبرهم ويردد قول الرب دائماً « إني أريد رحمة لا ذبيحة » (مت ٩ : ١٣) .

٨ - الأنبا صموئيل : ريسم في القرن السادس عشر وفي أحبية البابا
يوحنا الثالث عشر البطريك ٩٤ (١٤٨٤ - ١٥٢٤ م) وكان عالماً بالعلوم
الكنسية وساد عهده بالسلام .

٩ - الأنبا يوساب أسقف الأشمونين : لا نعرف عنه شيئاً إلا ما ورد في
فهرس المتحف القبطي ص ٢٤٢ .

ثانياً : أديرة الأشمونين :

دير القديس أبولو : يرجح أن دير القديس أبولو كان يقع في مواجهة
القرية التي تعرف بالقبطية « تيروت اشانس » وهي المعروفة ديروط أم نخلة من
أعمال ملوي .

أما أميلينو فيذكر في جغرافيته أن دير أبولو يقع بالقرب من باويط (وتقع
بين ديروط أم نخلة شمالاً ومير جنوباً) وأنها بجوار الجبل الغربي المنسوب إليها ولا
يزال يوجد بجوار باويط من جهة الجبل أطلال دير القديس أبولو القبطي الذي
كان به المغارة ..

وفي معجم البلدان - كفر باويط قرية من قرى مصر بالأشمونين وفي
المشارك لياتوت : باويط بكورة الأشمونين ويحكى لنا التاريخ أن كثير من الآباء
زاروا الدير مثال [بلاديوس - إيرونيوس - الأنبا بولا الطموهي]

القديس أبولو :

ولد القديس أبولو في مدينة أخميم في النصف الأول من القرن الرابع

للميلاد ، من والدين بارين أمام الله فرياه على الفضيلة والتقوى . ولما كانت
أخميم تقع في منطقة أثرية . فكان يتجول كثيراً في المعابد الفرعونية . ورأى
الآباء الرهبان المقيمين بين المعابد . فبدأ وهو في سن مبكرة يسأل ويبحث .
ثم ترك بيت أبيه وعاش مع النساك مصلياً ومتعلماً لمدة ثلاثين عاماً . كان
خلالها يزور الآثار ويستمع بمعرفتها إلى أن أضاف إلى معرفته الروحية إتقان بعض
علوم الفرائض وأصبح من مشاهير العلماء في ذلك الحين .

ثم شعر بأن عليه مهمة جديدة وكأنه سمع صوتاً يقول : إذهب إلى مدينة
الأشمونين لأنك ستلد لي فيها شعباً . فقام حالاً وإلى الجنوب الغربي في المدينة
سكن في مغارة مع زميله أيوب الذي رافقه في مغارة أخرى ... وإشتهر صيته
في تلك المنطقة حتى أنه كان يجري آيات شفاء وتعلم على يديه ما يقرب من
خمسمائة راهب يعيشون حياة الشركة ولما أكمل سعيه تنيح بسلام في اليوم
الخامس من شهر أُمشير . بركة صلواته تكون معنا .

ومن تعاليمه : انه كان يحلو للقديس أن يذكر تلاميذه بالجهاد للاحتفاظ
بنقاوتهم وطهارة سيرتهم فيقول لهم : إن صوت فادينا الحبيب يرن في آذاننا -
« من يأكل جسدي ويشرب دمي يثبت فيّ وأنا فيه » يو ٦: ٥٦ وهذا السر
العظيم يعطي المتناول نعمة تؤهله أن يحفظ نفسه بلا دنس من العالم
(يع ١: ٢٧) .

ومن أقواله : لا يليق بنا أن نحزن لأننا عن كذب نرث الملكوت السماوي
ليحزن أهل العالم ، أهل المعصية أما الأبرار فيبتهجون . لأن الأشرار إنما
يلتمسون سعادتهم في الأشياء الأرضية أما الأبرار فينتظرون الرجاء المبارك

مستدين على قول بولس الرسول : افرحوا كل حين . حلوا بلا انقطاع .
اشكروا في كل شيء : (١٨-١٦:٥)

عاداته : كانت من عادة التديس أبولو أن يذهب مع رهبانه في الصوم
الكبير إلى الصحراء الجوائية طلباً للخلوة التامة مع الله . وقبل أن تنتهي مدة
الصوم والتأمل فرغ الطعام الذي معهم وجاء الرهبان إلى أبيهم الروحي يعربون
له عن خوفهم من أن يحتاجوا إلى الطعام . وظل أبولو محتفظاً بابتسامته ووجهه
البشوش وقال في ثقة تامة وهدوء كامل — إن كنا أصدقاء حقيقيين لله فما
علينا إلا أن نسأله فيعطينا ثم سجد على ركبتيه وصلى بحرارة ودموع وفي تلك
الليلة جاء بعض الزوار إلى الصحراء يحملون إليهم التين والبلح والزيت والزيتون
وآنية ملأى بالعسل وسلالاً بالخبز ، وأمتلأت قلوب الرهبان دهشة وفرحاً
وسألوا الزوار عن أسمائهم فكان جوابهم : « لقد أرسلنا سيد عظيم » وكانت
هذه المنحة كافية لإشباع الرهبان طيلة إقامتهم في تلك المنطقة الجبلية حتى
عيد العنصرة .

ثالثاً : كنائس الأشمونين :

كان بمدينة الأشمونين ثمانى كنائس إثنان منها على إسم الرسولين بطرس
ومرقس وبيعة لكل من مار جرجس وأبي سيفين والملائكة ميخائيل وغبريال
وروفائيل . وأيضاً كنيسة القديس أبادير وإيراني أخته الذي إهتم بنقل
جسديهما الشمس صموئيل بكنيسة السيدة العذراء .

وصف كنيسة العذراء مريم :

هذه كنيسة تعتبر من أشهر الكنائس في ذلك الوقت ويوجد بهذه البيعة
مذابح وأعمدة مرمرية وخارجها شجرة كانت تثمر أثماراً أرجوانية اللون غامقة
تشبه البرقوق « سايتان Sabeatan »

وفي عام ١٩٤٣ م عثر في الجهة الجنوبية من منطقة الأشمونين على آثار
كنيسة على نظام البازيليكا « طراز للكنائس التي تبنى على شكل مستطيل
تنتهي في أحد أضلاعها القصيرة بالمكان الذي يقام فيه المذبح » وعثر أيضاً
على كثير من الأعمدة المصنوعة من حجر الجرانيت الوردي وطول العمود
حوالي ستة أمتار وقواعدها تيجان من الحجر الجيري وقد شرعت مصلحة
الآثار في إعادة ترميم الكنيسة .

رابعاً : بعض شهداء وقديسي الأشمونين :

١ — القديس بولس السرياني : ولد بمدينة الإسكندرية من أبوين سرياني
الجنس ، وانتقل معهما إلى الأشمونين . وبعد وفاة والديه باع كل ما يملك ووزعه
على المساكين وذهب لوالي انصنا وإعترف أمامه بالإيمان ولما مضى الوالي إلى
الإسكندرية أخذه معه وهناك أودعوه السجن ثم قطع رأسه على شاطئ البحر
في اليوم التاسع من شهر أمشير .

٢ — القديس مينا الراهب : ولد بمدينة أخميم من أبوين مسيحين علماه
الدين المسيحي . ومنذ حداثة مال قلبه إلى الزهد فترهب بأحد أديارها ثم
انتقل إلى الأشمونين ومكث في أحد أديارها مدة ستة عشرة سنة .
وفي أحد الأيام سمع أن قائد المعسكر يقول : كافر من يقول

أن الله إبناً من طبيعته وجوهره . ومساوي له في الأزلية . فعز عليه ما سمع ،
وذهب للقائد وقال له : حقاً ما تقول لو كان إبن الله إبن عن طريق الجسد
ولكنه إله من إله نور من نور فرد عليه القائد إن هذا كفر فقال القديس :
يقول الإنجيل « الذي يؤمن بالإبن له حياة أبدية والذي لا يؤمن بالإبن لن يرى
حياة بل يمحى عليه غضب الله » (يو ٣: ٣٦) فغضب القائد وأمر بضربه
بالسيوف حتى أسلم الروح ونال إكمال الشهادة (سنكسار ٧ أمشير)

٣ - الشهداء حلفا وزكا ورومانس ويوحنا . وتذكر القديسين توما
وبقطر واسحق من الأشمونين [سنكسار ٢١ هاتور]

٢ - الأشمونين الغربية - تونا الجبل :

تقع إلى الغرب من مدينة الأشمونين الكبرى على بعد ٨ كيلو متراً منها .
بالقرب من التلال الغربية . وتسمى بالقبطية (توني) ويقول أميلينو في
جغرافيته : أنه وجد هذا الاسم في ورقة بردية من مجموعة الأرشيدوق رنر وفي
سنة ١٩١١ م قامت بعثة فرنسية بالحفر في هذه المنطقة وعثرت على بعض
الآثار . وفي سنة ١٩٣١ م بدأ الأستاذ الدكتور سامي جبرة بالحفر مع
زملائه مبعوث من الجامعة المصرية ووقفهم الله واكتشفوا مدينة بأكملها بها
أكثر من عشرين معبداً وأربعين منزلاً وهكذا ظهرت مدينة توني بمنازلها
وشوارعها وميادينها ولهذه الحفائر أهمية تاريخية عظيمة
فهي تعطينا صورة واضحة عن مدينة خمسة قرون متوالية غير منقطعة تبدأ قبل
الميلاد بنحو ثلاث قرون وتنتهي بعد الميلاد بنحو قرنين ونذكر من آثارها

أ (الساقية : عثر على بئر عميقة يبلغ عمقها ٣٧ متراً . وكانت مخصصة
لرفع المياه للمنطقة بواسطة ساقية ترفع على مراحل . وقد بنيت جدرانها من
الطوب الأحمر وقد أقيمت في العصر المسيحي كنيسة مازالت أنقاضها قائمة
بجوار الساقية وبها مكان الهيكل .

ب (مقبرة بتوزيرس : صاحب هذه المقبرة عاش في منتصف القرن الرابع
قبل الميلاد وتماز بما فيها من فن جميل حيث إختلط الفن المصري القديم
باليوناني .

ج (مقبرة أزيدورا : مقبرة لفتاة يونانية غرقت وهي تعبر النيل لتقابل
عشيقها فبنى لها أبوها هذه المقبرة ونقش عليها قصتها .

د (مقبرة الملك أوديب : مقبرة صورت عليها أسطورة أوديب الملك
الذي قتل أباه وتزوج أمه .

هـ (معبد الإله تحوت : يقع إلى الغرب من مقبرة (بتوزيرس) وكان يحيط
به حديقة غناء لا تزال بقايا جذور أشجار الكروم باقية للآن .

و (سراديب تحوت : هذه السراديب تمتد تحت سطح الأرض وكانت
مخصصة لدفن مومياء القردة وطيور أبو منجل التي تمثل الإله تحوت . وتشغل
هذه السراديب ٣٠ فدان وبها شوارع يمتد بعضها إلى مسافة ١٢٠ م وعلى
يمين الداخل إلى السراديب كشفت حجرة تخييط هذه الطيور وهي حجرة
مربعة وفي أحد زواياها سرير حجري مستطيل الشكل كان يستعمل في
التخييط .

أولاً : الأديرة :

١ - دير القديس أمونيوس : عثرنا على ميمر مخطوط (١٢٠٩ ش - ١٤٩٣ م) بكنيسة السيدة العذراء بقصره الريحان عن القديس الأنبا أموني « أمونيوس » بجبل تونة .

سيرة حياة القديس : يذكر لنا سنكار تذكاري يوم ٢٠ بشنس إنه ولد في سنة ٢٩٤ م بجوار مريوط . وكان من أسرة مسيحية غنية . فقد أبوه وهو في سن الحداثة . فبات تحت وصاية عمه . وكانت كل آماله متجهة إلى عيشة البتولية . غير أن عمه زوجه رغماً عنه . فاتفقا معاً على عيشة البتولية وإستمررا على هذا الحال سبعة عشر سنة حتى إنتقلت زوجته إلى الدار الأبدية . فرأى هذا القديس في حلم صديقه القديس أنطونيوس يدعوه إلى لبس إسكيم الرهبة . بعدها ذهب إلى القديس أيسيدورس حيث ألبسه الأسكيم المقدس ومكث عنده مدة من الزمن متلمذاً على يديه ثم قصد بعد ذلك جبل تونة ونشأ له مغارة . وهناك إجهد نفسه بعبادات وصلوات ...

كثيرة فحسد الشيطان وأتاه في شكل راهبة وقرع بابه . فلما فتح له وطلب أن يصلباً معاً تحول الشيطان إلى لهيب نار . ثم دخل إلى قلب امرأة وأغراها على تجربة القديس فجاءت إليه نحو الغروب . وقرعت باب مغارته قائلة « إنني امرأة غريبة ضللت الطريق وقد أُمسى عليّ الوقت فلا تتركني خارجاً لكلا تفترسني الوحوش وتطالب بدمي » ففتح لها باب مغارته وعرف من حديثها مكيدة الشيطان . فتركها وفي إحدى زوايا المغارة جثا على ركبتيه يصلي بدموع ثم ذكر المرأة في صلواته وطلب هدايتها للإيمان ثم عاد للمرأة وقرأ بعض فصول الكتاب المقدس وشرح لها العذاب المعد للخطاة والبهجة التي يهبها الله

ففتح الرب قلب المرأة وبكت وسألت القديس أن يقبلها كناسكة ويساعدها بصلاته على خلاص نفسها . فقض شعرها وألبسها ثوباً خشناً وسارت في طريق الفضيلة حتى فاقت سواها من المتسكين لكثرة أصوامها وصلواتها إذ أنها لم تأكل إلا الخبز والملح . إلا أن الشيطان الذي خاب في تجربة القديس عاد فدبر حيلة أخرى وهي أنه تظاهر بشكل راهب وصار يتردد على الديارات ويقول وهو يالك لهم إن الأنبا أمونيوس الراهب الناسك قد تزوج بامرأة وها هي عنده بالمغارة . فجلب بعمله هذا الفضيحة للرهبان فلما سمع بذلك الأنبا أبولو أخذ بعض تلاميذه وتوجهوا إلى مغارة الأنبا أمونيوس . فلما قرعوا الباب خرجت المرأة وفتحت لهم ... وبعد أن صلوا وتحدثوا بعظامم الله قال لهم الأب أمونيوس : هلموا بنا لنرى الساذج [كما أسماها] لأنها تخبز لنا الآن بعض الخبز ، فلما مضوا وجدوها واقفة تصلي وسط الهييب ويداها مبسوطتان فتعجبوا عن ذلك ومجدوا الله . ثم أكلوا الخبز وشربوا الماء وفي تلك الليلة عرف ملاك الرب الأنبا أبولو بقصة الساذج مع الأنبا أمونيوس وأن الرب قد أرسلهم لكي يحضروا نياحتها .

ومن أقوال القديس : للتوبة ستة طرق هي ذم الخطايا الإقلاع عنها ، الاعتراف بها ، الندم عليها ، الصبح للغير وترك دينونة المخطئين ومسكنة القلب

ثانياً : شهداء وقديسي جبل تونة :

+ لقد حفظ لنا تاريخ الكنيسة أسماء سبعة رهبان من جبل تونة وهم : باسيدي وكوتولس أرداما وموسى وإيسى وباركالاس وراهب آخر اسمه

كوتولس . وذلك أن ملاك الرب ظهر للقديسين باسيدي وكوتولس وأمرهما أن يعترفا باسم السيد المسيح فهضا مسرعين نحو الوالي فالتقيا بالخمس القديسين آتين على سفينة قاصدين الوالي ليعترفوا بالمسيح فاتفقا معاً على نيل إكليل الشهادة . فعذبهم الوالي كثيراً وعلق في أعناقهم حجارة وأودعهم السجن فظهر لهم السيد المسيح وقواهم ثم أرسلهم الوالي إلى الإسكندرية فعذبهم هناك عذاباً قاسياً إذ وضعهم في قدر مملوء كبيراً وزناً وأوقد تحتهم بالنار . ثم أخرجهم وطرحهم فأرسل الرب ملاكه وشفاهم وأتوا إلى الوالي وإعترفوا أمامه . ورأى ذلك مائة وثلاثين شخصاً فاعترفوا بالسيد المسيح ونالوا إكليل الشهادة أما القديسون فقد شدد عليهم الوالي العذاب وأخيراً قطع رؤوسهم بالسيف ونالوا إكليل الشهادة [سنكار ٢٩ بؤونة] .

من كهنة تونا :

تحت اليوم الأول من شهر أييب يحدثنا كتاب السنكار عن كاهني كنيسة تونا وهما يوخا بنامون ، وكان أبوهما ناظراً ومدبراً للكنيسة . وحدث أنه بينما كان القس سامون يقدس على المذبح أن جاءه من يدعوه ليرى أباه الذي كان يحضر في تلك اللحظة فأجابه قائلاً : « لا أقدر أن أنزع عني لباس التقديس قبل الإنتهاء وإن كان الرب يشاء سأبصره قبل وفاته وإلا فلتكن إرادة الله » وهكذا طلبه أبوه ثلاث مرات وهو يجيب بهذا . ولما أكمل القداس وجد أن أباه قد تنيح وسار هذان القديسان مسيرة فاضلة حتى تنيحا بسلام .

٢ — دير القديس فانا : بناه الآباء الرهبان باسم معلمهم فانا وذلك في القرن السادس للميلاد . وكان أحد الأديرة الكبيرة التي بنيت في السهل الرملي بمنطقة الأشمونين وهي دير القديس أبولو ودير القديس أمونيوس بالأشمونين الغربية التي تسمى الآن — تونا الجبل .

وكان دير القديس فانا من الأديرة المحصنة كأديرة نتريا وطيبة السفلى يتوسط الكنيسة ، وقلاي الرهبان وحديقة وهرج منيع [جوسق] وقد أشار المقريري إلى هذا الدير بقوله دير برفانا (وصحته دير فانا) بحري بني خالد وهو مبنى بالحجر وعمارته حسنة وكان عدد رهبانه ألف راهب وبه الآن راهبين [في أيامه] .

ومن آباء الكنيسة في هذا الدير البابا ثاؤدوسيوس الثاني البطريك التسعة وسبعون من باباوات الإسكندرية (١٢٩٤ ش — ١٣٠٠ م) .

سيرته وحياته : عاش القديس فانا في النصف الأخير من القرن الرابع وعمر بعض سنين في القرن الخامس وكتب سيرته تلميذه أفرام وهي محفوظة بالمكتبة العمومية بباريس بفرنسا ونقل عنها بعض الفقرات .

+ كان أبو فانا منذ حداثة شغوفاً بزيارة النساك لأنه كان يرغب في الوصول إلى الكمال مثلهم . ثم توحد في مغارة تقع إلى الشمال الغربي من مدينة الأشمونين وعلى بعد ١٤ كم منها وراء بوصيرة . قائمة على أطلال بلدة هور ووصل خبر قداسته إلى كثيرين فأتوا إليه وتنسكوا مثله وكان يعلمهم قائلاً : « يا اخوتي إن سيدنا يسوع له المجد لم يترك شيئاً من التعليم إلا وقد

أوضحه لنا في إنجيله المقدس ، ويقول أفرآم تلميذه : لقد علمت من الأثر الكامن الذي كان يتردد على معلمي ويتأوله الأسرار المقدسة أن ألي وقت صلاة القديس كان وجهه يتألىء بالنور ويضيء مثل ملاك ومن كثرة نسكه وسهره في الصلاة يطرح نفسه على حائط ليأخذ قدرًا من الراحة ولما أراد الله أن ينقله لمجد الأبدية ويربجه من أتعاب هذا العالم . عرف القديس قرب نهايته فنهض قائماً في الصلاة طول الليل وتناول من الأسرار المقدسة وودع الحاضرين وتبارك من الأخوة ثم أمال رأسه إلى الحائط وأسلم روحه الطاهرة بيد الرب . وقد سمي الدير الذي بناه الأخوة فيما بعد باسمه الخالد .

بعض معجزات القديس :

أ - أتى إليه ضيوف ولم يكن عنده خبز ، فأخبره بذلك أفرآم تلميذه ، فأمره بالدخول إلى المغارة الداخلية . ولما فعل ذلك وجد ثلاثة أرغفة قدمها للرجال ، فأكلوا منها إثنين وشبعوا وبقي الثالث مع بعض الكسر .

ب - في أحد الأيام أتى إليه رجل وإبنة لنوال البركة . وحدث أن الإبن سقط من أعلى الجبل ومات ، إلا أن والده جاء إلى مغارة القديس فانا فخبأ موته . ثم وضع الصبي أمام القديس وسأله أن يباركه . فرشم القديس فانا على الولد بعلامة الصليب وقال له : قم وامض إلى أبيك ثم أمسك يده فقام الولد حياً وفرح والده وإنطرح على قدميه شاكراً ومعطياً المجد لله صانع العجائب بقديسيه .

ج - مرة رأى أفرآم معلمه مكتئباً ولما سأله عن أسباب ذلك الحزن أجابه : أن العالم كانت أموره مستقيمة واليوم قد تغير نظامه فالملك ثيودوسيوس البار قد تبيع اليوم . فلما سمع أفرآم ذلك سحله عنده ولما نزل إلى البلاد وجد أن تاريخ وفاة الإمبراطور يطابق اليوم الذي فيه أخبره القديس فانا عن إنتقاله .

٣ - هور :

من البلاد القديمة جداً وهي تعنى الصقر الكبير أو الوجه الكبير ، وربما تعنى أيضاً أرض حورس [الملك] على اعتبار أنها أرض يمتلكها الملك ونذكر من رجالها :

١ - الشهيد صليب الهوري : ولد هذا القديس في بلدة هور من إقليم الأشمونين . وكان أبواه يخافان الله فرباه التربية الروحية الحقة ، ولما بلغ سن الزواج تزوج واتفق مع زوجته على أن يعيشا في بتولية ، وبعد فترة ترك بيته وأخذ ينتقل بين الأديرة ويزور الكنائس مستمتعاً بهؤلاء النساك . ولما أراد أبواه أن يرجعاه إلى بيته رفض فقيداه بالحديد ولم كانت دهشتها عظيمة حينما رأيا السلاسل تسقط من ذاتها عن يديه ورجليه . فأدركا أن قوة السيد المسيح الحالة فيه هي التي فككت السلاسل ، فتركا نبحاً تلك الحياة التي أحبها وضاعف من صلواته وأصوامه وكثيراً ما كان يتشفع بالسيدة العذراء والدة الإله وطلب إليها أن تهنيء له سبيل الاستشهاد ، فظهرت له ذات ليلة في حلم وأعلمته أن صلاته قد أجبت وأن رئيس الملائكة ميخائيل سيقوم بحراسته إلى أن ينال إكليل الشهادة ، فتشجع بهذه الرؤية وكان يطوف البلاد والمدن ويجاهر بإيمانه علانية .

سمع حاكم الصعيد بأمر القديس صليب فأستدعاه فأعترف بإيمانه أمامه ،
فأمر الحاكم بضربه والإستهزاء به ولكنه ظل ثابتاً محتملاً في صمت ، ثم أمر
الحاكم بتقييده ورجمه إلا أن القيود والرجم لم تنسبه بأذى لأن رئيس الملائكة كان
يحرسه كما وعدته السيدة العذراء ثم أمر الوالي بإلقائه في السجن وهناك ظهرت
له الأم الحنون والدة الإله العذراء وقالت له في حنان « إصبر يا صليب لأنك
ستنال إكليل الشهادة على اسم إبنى الحبيب »

ومرت الأيام والقديس صليب صامد فأرسله الحاكم إلى القاهرة وفي اليوم
التالي وقف به الحاكم أمام السلطان الذي لما رآه قال له : « اصغ إلى نصحي ،
أترك دينك وأنا أسألك فأجابه : « إني أؤمن بالمسيح ربي وإلهي وأعلن إيماني
به جهاراً » فأرسله السلطان إلى القضاة الذين حكموا بإعدامه فور سماعهم
إعترافه بالإيمان . ووكّلوا أمر التنفيذ إلى أمير من المماليك فأمر الأمير بإحضار
جمل وصلبوا القديس على صليب من الخشب وربطوه على ظهر الجمل وأخذوا
يطوفون به في شوارع القاهرة مستهزئين به أما صليب فكان قلبه فرحاً ، متهلل
الوجه ، صامتاً هادئاً . ولما وصلوا إلى ساحة الإعدام سأله القاضي إن كان
مستعداً لأن ينجو من الموت بأن ينكر المسيح علانية ، فأجابه في هدوء « لقد
عشت نصرانياً وأموت نصرانياً » فأمر القاضي السياف بأن يقتله . وهكذا نال
إكليل الشهادة بقطع رأسه في الساعة السادسة من يوم الإثنين ٣ كيهك
سنة ١٢٢٩ م (١٥١٣ م) وهو نفس اليوم الذي تحتفل فيه الكنيسة بعيد
تذكّر دخول السيدة العذراء إلى الهيكل .

ويذكر المير المخطوط — أن بعض المؤمنين نقلوا الجسد المقدس إلى القلاية
العامة اليونانية « إشارة إلى البابا يوانس ال ١٣ البطريرك ٩٤ (١٤٨٤ —
١٥٢٤ م) وعندما وصل الجسد كفته البابا بلفائف وبعد أن صلى عليه
وضع جسده تحت المذبح .

ويحلّو لنا أن نذكر بعض التطويبات التي ذكرها المير :

أ — في اليوم الثالث من شهر كيهك ، فارقت السيدة العذراء بيت أبيها ،
وصارت مع الملائكة تسبح في الهيكل ، وأنت أيها الشهيد العظيم
صليب فارقت بيت أبيك وأهلك الجسدانيين وصرت تسبح الله مع
الملائكة الروحانيين .

ب — في الثالث من كيهك تذكّر دخول سيدتنا العذراء الهيكل ، هذه التي
كنت تسألها أيها الشهيد صليب أن تعينك على أخذ الشهادة . ومن
عظم إلتجائك إليها وتوكلتك عليها لم تحرمك سؤالك بل أعانتك على
الكمال الذي كنت تتمناه منها ، أشركت فرح جهادك في يوم
تذكّرها المقدس .

ج — في الثالث من كيهك دخلت البتول الطاهرة إلى الهيكل وتوجهها
الملائكة بأكاليل المجد ، وأنت أيها الشهيد صليب في هذا اليوم أيضاً
أكملت جهادك وكللتك الملائكة بأكاليل الشهادة في المساكن
النورانية .

د — في اليوم الثالث من كيهك دخلت البكر النقية إلى الهيكل وصارت
الملائكة خداماً لها في بيت الرب ، وأنت أيها الشهيد صليب في هذا

اليوم أيضاً دخلت إلى النعيم الأبدي وصارت الملائكة تخدمك في
الفرح الدائم .

طوباك ثم طوباك أيها الشهيد العظيم الطاهر صليب والخير لك إلى أبد
الآبدين — ما أعظم مقدار الشهداء وشرفهم عند سيدنا يسوع المسيح .

٢ — القمص عبد الملاك الهوري : من بلدة هور — صار رئيساً للدير
المحرق سنة ١٥٥٤ ش — ١٨٣٨ م . وكان رجلاً تقياً باراً . إزداد عدد
الرهبان في عصره إلى ١٥٠ راجعاً لروحانيته ونشاطه وغيرته .

ومن أعماله : إلتعاش مستوى الرهبان في التقوى والمعرفة ، وجدّد . ٩
كتاباً بالقبطية والعربية . تقوية أسوار الدير وبناء عدد من القلاوي لسكنى
الرهبان . ترميم كنيسة السيدة العذراء الأثرية . إشتري للدير ١٢٣ فداناً
وإشتري منزلاً لراحة الرهبان في موسم الزراعة .

يد أن هذا الرئيس المصلح ذاق آلاماً مرة من بعض الأشقياء الذين غاروا
على الدير ونهبوا ما به من نفائس وعذبوا الرهبان ورئيس الدير بعذابات
شديدة . فلما وصلت تلك الأخبار إلى باسيليوس مستشار الوالي إبراهيم باشا
رفع الأمر إلى الوالي فأصدر أوامره بالقبض على الجناة وحكم عليهم بأحكام
رادة .

٣ — القمص إبراهيم الهوري : ولد في بلدة هور وتولى رئاسة دير أبو مقار
في حبة البابا كيرلس الخامس البطريك الـ ١١٢ (١٨٧٤ — ١٩٢٧ م)

وكان محبوباً من أبنائه وإستدعاه البابا ليكون سكرتيراً خاصاً له . وفي يوم
٣ مارس سنة ١٩٢١ م رسم مطراناً على كرسي البينا باسم الأنبا إبرام وتبيح في
١٣ مايو سنة ١٩٤٣ م

٤ — الأب منسى يوحنا : ولد في بلدة هور سنة ١٨٩٩ م توفي والده
وهو مازال صغيراً فتولت والدته تربيته . تقدم للكلية الإكليريكية وهو بعد في
السادسة عشرة من عمره . حصل على دبلوم الإكليريكية سنة ١٩٢٠ وكان
عمره وقتئذ واحد وعشرون عاماً ، عاش بعد عشر سنوات فقط في حياة
الخدمة ، نصفها في الكهنوت ورقد في الرب شاباً صغيراً في الحادية والثلاثين
— إنه عمر قصير عامر بالإنتاج الذي لم يستطعه الشيوخ . فقد نشر العديد
من البحوث الروحية والمقالات في الصحف وأصدر مجلة الفردوس كما أصدر في
مدة خدمته القصيرة عدداً وافراً من الكتب الروحية : « طريق السماء —
يسوع المصلوب — قارورة طيب كثيرة الثمن » — ومن كتبه اللاهوتية
والعقيدية : « كمال البرهان لأثناسيوس الرسولي — شمس البر — الدليل
الصحيح على تأثير دين المسيح » . ومن مؤلفاته عن الكتاب المقدس :
« حياة آدم — حل مشاكل الكتاب — النور الباهر في الدليل إلى الكتاب
الطاهر » ، أما عن كتبه في التاريخ فأشهرها « تاريخ الكنيسة القبطية — تاريخ
إنتصار المسيحية — تاريخ يوحنا ذهبي الفم » .

لقد كان الأب منسى كارزاً إكليريكياً ، لم يكن فقط أشهر وعاظ الصعيد
في عصره وإنما إنتفعت به الكرازة كلها .

ونضيف إلى ما ذكرته الكرازة قول أحد الأتقياء — « إعتاد الناس أن يعيشوا الحياة بعد السنين والشهور والصحيح أن مقياسها الحقيقي ما عمل فيها . فسنة واحدة من حياة بعض الأفراد قد تساوي سنين كثيرة من حياة سواهم ، فالحياة لا تقاس بطولها فقط بل بعرضها وعمقها أيضاً — بالفائدة التي حصلت فيها »

٤ — الياضية :

من البلاد القديمة .. ويذهب صاحب القاموس الجغرافي في الجزء الرابع ص ٦٢ أن إسمها الأصلي — الوهظة وجزارها — وفي القرن الرابع عشر للميلاد عُرِفَتْ بإسم جزيرة الياضية .

ويقال أن الياضية كانت تقوم على الجزيرة المسماة بإسمها وكان نهر النيل في موسم الفيضان يهددها بالغرق .. فعمل الأهالي على نقلها إلى المكان الحالي الآمن .. وهي من بلاد ملوي .

الأديرة :

دير الياضية : يقول صاحب الخطط التوفيقية ح ١١ ص ٨٢ — أن دير الياضية كان يقع عند فم ترعة السبخة القديم وبينه وبين بلدة الياضية الحالية مسافة نصف ساعة من الجهة الغربية وبه كنيسة ونخيل .

البطريرك مرقس الخامس ال ٩٨ :

ولد في قرية الياضه و ترهب في دير القديس مقاريوس بوادي النطرون وأقيم خلفاً للبابا غبريال في أول توت

سنة ١٣١٩ ش — ١٦٠٢ م في عهد سلطنة محمد بن مراد واصله . واشتهر بعلمه وتقواه وصبره على احتمال المكاره فقد إشتد الإضطهاد في أيامه على رعيته شدة عظيمة ، فكان يكثر من الإجتماع بشعبه ، ويحضهم على الصبر والسكون . وفي أيامه سرت بين الأقباط عادة إتخاذ زوجات غير شرعيات ، ولكنه حاربها بشدة وحزم (مطران دمياط) الذي أباح بذلك ، وتحمل في سبيل ذلك الآماً مبرحة . مما جعل هذا المطران وبعض أعوانه يشكون البطريرك للوالي الذي أمر بعزله وحجسه في برج الإسكندرية .

أما المطران وحزبه خدعوا راهباً من دير الياضية وأقاموه بطريركاً فصرح لهم بالطلاق وتعدد الزوجات إلا أن أراخنة القاهرة والصعيد قاموا بواجب البتة المكرمة للأبوة وبذلوا كل جهدهم في سبيل الإفراج عن البابا — ومن نعمة الله — مساعيتهم نجحت وخرج البابا مرفوع الرأس . أما البطريرك الدخيل فمضى إلى بستان وأخذ يعمل فيه حتى وفاته وتنيح البابا مرقس في سنة ١٣٣٠ ش — ١٦١٣ م وكانت مدة رئاسته ١١ سنة .

٥ — دير الملاك ميخائيل :

يقع شرقي ملوي وغرب أنصنا . ويوجد به كنيسة الملاك ميخائيل الحالية التي يتراوح عمرها بين ١٥٠ — ٢٠٠ سنة ويوجد بها ثلاث مذابح الأوسط بإسم الملاك ميخائيل والثاني في الجهة البحرية بإسم السيدة العذراء والثالث في الجهة القبليّة بإسم الشهيد العظيم مار جرجس .

قديماً كان يسمى هذا الدير بأسماء كثيرة منها : دير اليريمون الذي على إسم الملاك ميخائيل كما ورد في المخطوطة رقم ٢٦ بتاريخ ١٤٨١ ش .

+ دير الملاك ميخائيل بظاهر البياضية كما ورد في المخطوطة رقم ٨١ بتاريخ سنة ١٤٤٧ ش

+ دير الملاك ميخائيل غربي البياضية بحري اليريمون شرقي الأشمونين .

+ دير العيش كما ورد في المخطوطة رقم ٩٥ بتاريخ سنة ١٥٨٣ ش ١٨٦٧ م

وهذا يتفق مع ما ذكره المقرئ في كتابه « تاريخ البلاد » إنه يطلق على هذا الدير « دير العيش » نظراً لكرم وسخاء أهله — وهناك رأى آخر للأستاذة إيريح حبيب المصري يقول بأن هذه التسمية أطلقت على هذا المكان لأن رهبان دير القديس أبو يحنس القصير ودير الأنبا يشوي بأنصنا كانوا يقومون بعمل خبز هذه الأديرة في هذا المكان .

الكنيسة الحالية :

— يوجد بها بقايا الآثار القديمة من المخطوطات وحوامل الأيقونات ، والأيقونات القديمة التي بقيت عن الكنائس القديمة .

— يوجد بها حامل للأيقونات الأوسط الذي على مذبح الملاك ميخائيل .

— تم حالياً في عام ١٧٠١ للشهداء الموافق عام ١٩٨٤ للميلاد إنشاء مقصورة الملاك ميخائيل ومكتبة المخطوطات والأيقونات القديمة .

٦ — أنصنا :

إسم المدينة في العصر القبطي [حالياً الشيخ عبادة] فهي من أهم المناطق التي تركزت فيها جماعات الرهبان والراهبات في العصور الأولى للمسيحية . وقضى الرحالة بلاديوس أربعة أعوام يتنقل في أرجائها لكثرة من

سكنها من النساك ففي حدود المدينة وجد إثني عشر ديراً عامراً بالراهبات ، وفي حارجها عدداً كبيراً من الرهبان ... ويذكر لنا التاريخ أن القديسة تاييس قدمت نوبتها في أحد هذه الأديرة .

ومسطقة أنصنا الواقعة شرقي النيل من ملوي والتي تمتد من بني حسن شمالاً إلى تل العمارنة جنوباً . اشتهرت ابتداء من القرن الخامس للميلاد بكثرة أديرتها وكنائسها وشهادتها وقديسيها ومن أهم آثارها بقايا معبد رمسيس الثاني — حوض من الرخام من العهد الروماني .

أولاً : أساقفة أنصنا :

١ — الأنبا تيموثاوس : ولد في أواخر القرن الثالث . وترهب منذ صغره سالماً في الفضيلة ، ولما رسم أسقفاً على أنصنا داوم على التعليم . قبض عليه الوالي وعذبه ثلاث سنين ثم أخرجه من السجن لإنقضاء زمن الإضطهاد . وظل هذا الأسقف مداوماً على الوعظ والتعليم وفي عهده آمن الوالي وتعمد . وتبيح بسلام في اليوم الثالث عشر من شهر هاتور .

٢ — الأنبا طياربوس : حضر هذا الأب مجمع نيقية سنة ٣٢٥ م في عهد البابا الكسندروس البطريك التاسع عشر .

٣ — لوكيوس أسقف أنصنا : تحزب هذا الأسقف لحزب ميليتس وإنشق على الكرسي الاسكندري . وحضر مجمع مزديقا المنعقد سنة ٣٤٣ م

٤ — أنبا آريون العظيم : رسمه البابا بطرس خاتم الشهداء وقام هذا الأسقف بتعليم شعبه وتثنيته على الإيمان وفي عصر الإضطهاد اعترف بالإيمان هو

وشعبه فأمر الوالي بقطع رؤوسهم . أما الأسقف فأذاقه أشد العذاب وصلبه على صليب خشب ثم قطع رأسه فحمل أهل المدينة جسده وكفنوه ونوا له كنيسة وتذكاره أول أمشير .

٥ - الأنبا بقطر : وضع ميمر أنبا يفا القديس .

٦ - أنبا قيسما (قزما) : نفى مع البطريك ثاؤدوسيوس بابا الاسكندرية لمدة ثلاث سنوات كما ورد في ميمر القديس ييفامون .

٧ - أنبا سراييون : ورد ذكره في ميمر ييفامون السالف الذكر .

٨ - أنبا مرقس : ورد ذكره في ميمر أنبا إسحق بالمتحف القبطي .

٩ - أنبا إسحق : حضر هذا الأب المجمع المقدس المعقد سنة ١٠٨٦ في عهد البابا كيرلس الثاني البطريك الـ ٦٧

ثانياً : كنائس أنصنا :

١ - كنيسة مار جرجس

٢ - تادرس المشرقي

٣ - كنيسة منسى

٤ - كنيسة باسم الواحد والأربعين شهيداً

٥ - يعة الأسقف آريون

٦ - قلعة الطيب

٧ - أنبا ييفا

٨ - يعة السيدة العذراء

ثالثاً : أديرة أنصنا :

٢ - دير أبو قلته

٤ - دير الخادم

٦ - دير متياس

٨ - دير القلنديمون

١٠ - دير سنباط

١٢ - دير الهواء

١ - دير أبو تيه

٣ - دير أبو شنودة

٥ - دير يوسيب

٧ - دير أنطونيوس

٩ - دير الديك

١١ - دير النضارة

تقع أنصنا في وسط مدرج من التلال ، يصل الطرف الشمالي منها إلى النيل وعند هذا الطرف تجد بقايا لدير الديك ، ودير سنباط ، ودير النضارة ، ودير الهواء .

١ - دير الديك أو دير الوادي : كان هذا الدير وكنيسته المنحوة يشغل حوالي ٥٠٠ متراً ، وفي الدراسة التي أجراها بتشرويتري يتبين أن الصليبان الطويلة في الكنيسة نجد ما يشابهها في الرسوم التي عملت في منتصف القرن الخامس والسادس الميلادي ، والمصابيح التي تقدر بثلاثين أو أربعين مصباحاً كانت تضاء بالزيت وتقع على طول الحافة الشمالية ، وبدون شك كانت مصابيح أخرى تضيء الهيكل .

كان دير الديك مزدهراً في القرن السادس الميلادي ، يعيشون فيه حياة الشركة (الباخومية) . وكان من الأديرة المحصنة مثل دير الأنبا هيدرا بأسوان وأقل إتساعاً منه .

ب - دير سنباط : يقع إلى الجنوب الشرقي من دير الديك على بعد ٥ كم من النيل بين واديين على منسطح متوسط متسع ويمتد إلى أكثر من كيلو متر .. وبني الدير بالطوب النسيء .. وفي الوسط فناء تبلغ أحد ضلوعه ٢٠ متراً ، به ٥ حجرات صغيرة على كل جانب وطولها حوالي ٤×٤ م ، وخلف الدير أكوام من الطوب وأساسات جدران محفورة بها دواليب وعلى اثنين منها رسم صليب مرسوم بين أغصان الأشجار ومكتوب عليه بالقبطية (تعني الأول والآخر) ..

ج - دير النضارة : يقع غربي دير سنباط بمسافة كيلو متر ، وعلى بعد ٢ كم شرقي النيل ويقوم على مرتفع ، وبقي منه جزء من جدار مشقوب ، ولكن عندما زاره جومار كان في حالة أحسن فقد كانت جدرانه قائمة وقلاليله مغطاه بسقوفها . ويصفه ولكنسين قائلاً : أن به أعمدة كورنثية وبئر ، وفي بقعة منخفضة بجوار الدير توجد مغارة بها صليباً محفوراً - وبه كنيسة في أعلى المغارة محفورة في الصخر .

د - دير الهواء : يقع قبلي دير النضارة على مسافة نصف كيلو متر ، وتجاوره جبانة أثرية ، وإلى الآن تبقى بعض جدرانه المبنية باللبن ويطل على النيل ويرجح أن سبب تسميته دير الهواء .. إنه يقوم على تل مرتفع بجبل أنصنا يعلو أكثر من مائة متر عن المدينة .

رابعاً : أشهر شهداء أنصنا :

- ١ - القديس أبادير وأخته إيراني .. ٢ - القديس جورجيس الاسكندري
- ٢ - القديس يسطس بن الملك نومايوس

- ٤ - القديس مار بقطر
- ٥ - القديس أوتيموس القس
- ٦ - القديس يحنس السهوتي

خامساً : أديرة وكنائس الجبل الشرقي المعروف بجبل أنصنا :

كنيسة دير أبوحنس : كنيسة فخمة شامخة البنيان مرتفعة القباب بنيت بإسم يوحنا القصير في الفترة الواقعة بين ٤٠٨ - ٤١٨ م وذلك بمعاونة الإمبراطور ثاؤدوسيوس الثاني وكانت البيعة تتوسط الدير الذي كان مساحته قدر مساحة ديره بيرة شبيت (١٦٠٠ م)

كنيسة القديس يوحنا بالجبل الشرقي : تقع هذه البيعة على بعد ٣ كم بأعلى الجبل الشرقي وهي محفورة في الصخر ، وبها صور جميلة تمثل السيد المسيح ، وقتل أطفال بيت لحم ، وكتابات قبطية ، ويحيط بها عدد وفير من القلاي المنحوتة رسم على بعضها صلبان داخل دوائر ومقتطفات من سفر المزامير وعدد القلاي وسعتها شاهد ساطع على شغف الأجداد بالحياة النسكية .

والجبل الشرقي زاخر بالمعالم الأثرية التي لا تزال مهمة . ولم توجد به سوى حفرة أجراها الأستاذ أحمد كمال فعثر على بئر عميقة حوالي ١٧ متراً وقطره ٣ أمتار وقد وجد في قاع البئر - بعد عمل دام ٧٠ يوماً - تابوتاً يحوي جثمان كاهن تحيط به أقمشة وزخارف تبلغ قيمتها ألفي جنيه ، وإلى جانبه مائدة مربعة من القماش عليها حمامة وفطيرة وفاكهة شبيهة بالخيار ، وقد ظن أحمد كمال في بادئ الأمر أن هذه الأشياء طبيعية فإذا به يجدها مصنوعة من القماش ولكن دقة صنعها صورها حقيقة واقعة .

١ - دير أبو حنيس : مسيرة حياته : دير أبو حنيس نسبة إلى القديس يوحنا القصير يوحنا « يونس » الذي أسسه . واسم يوحنا معروف بالقبطية الصعيدية « يوحنا » وبالبحيري « يوانس » وورد في بعض أقوال الآباء - أن القديس يوحنا ولد في بلدة أطسا - البهنسا في عام ٣٤٩ م ، وذهب إلى برية شيهيت وله من العمر ١٨ سنة أي في سنة ٣٦٧ م وتعلم للأنبا بموا وأتم تدريبه وأختر طاعته إلى عام ٣٧٢ م وقد أمضى ١٢ سنة يخدم معلمه المريض . وبعد نياحة معلمه في سنة ٣٨٤ م صنع لنفسه مغارة بجوار الشجرة التي غرسها بأمر معلمه وهي المعروفة بشجرة الطاعة ، وهناك مارس أنواعاً كثيرة من التمسك وكان تقياً ورعاً إلى حد أن تبعه عدد كبير من النساك يقلدون عيشته الملائكية فكان يعلمهم ويديرهم ، وتكونت الجماعة التي تحمل اسمه بعد ذلك بنحو سنتين أي في سنة ٣٨٦ م وهو تاريخ تأسيس ديره بالبرية . ولما علم البابا ثاوفيلس البطريك ال ٢٣ (٣٨٥ - ٤١٢ م) بفضائله إختاره كاهناً وبمسرة الروح القدس قدمه ورسمه قسيساً ثم قمصاً مديراً للبرية ، ولذلك يلزمه هذا اللقب في المخطوطات القبطية . وفي سنة ٤٠٧ م حدثت الغارة الأولى على شيهيت وقتل البربر الشيوخ وخرّبوا قلالي الرهبان فتركها الأنبا يوحنا والأنبا يشوي ووصلا إلى إقليم مصر ، ثم غادرها الأنبا يوحنا إلى القلزم وعلى مسيرة يوم من جبل القديس أنطونيوس بنى قلاية وسكن فيها ، أما القديس يشوي فقد سافر إلى الصعيد إلى جبل أنصنا « وأس ديره الذي يعرف - دير البرشا » ويقول الأنبا يوحنا أنه بعد أن قام معه الأنبا يشوي نزل إلى القلزم ومنها إلى دير القديس العظيم الأنبا أنطونيوس وهناك

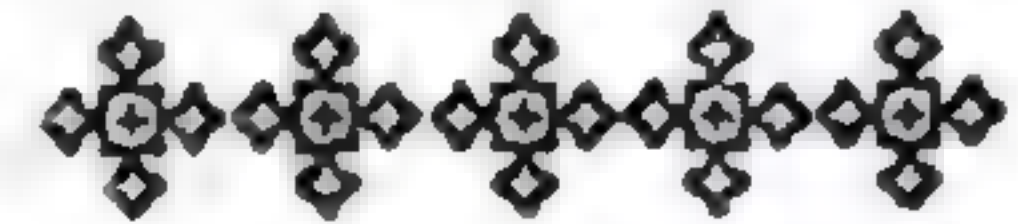
انفرد في مغارة صغيرة يطلب من الله لأجل خطاياهم في حين أن الأنبا يشوي مضى إلى نواحي الصعيد وانطلق إلى مدينة أنصنا فسكن في ذلك الجبل متسكاً ضابطاً نفسه بقوة عظيمة . ولما أراد الله أن يفتقد الأنبا يشوي ويخرجه من العالم تبيح في اليوم الثامن من شهر أبيب فكفن الأخوة الرهبان السكان بقلعه منية الصقر (مكان غير معروف بجبل أنصنا) جسده الطاهر بكرامه عظيمة ودفنوه في تلك القلعة . وقد علم الأنبا يوحنا بذلك عن طريق قوم أتقياء من دير القديس الأنبا شتودة (من أديرة أنصنا) ذهبوا إليه في القلزم ليطمئنوا قلبه فتأكد أن القديس قد فاز بالملكوت (مخطوطه رقم ٢٩٠ ميامر وتاريخ دير السريان)

نياحته : تبيح في يوم الأحد الموافق ٢٠ بابة ١٣٥ ش - ٤١٩ م عن سبعين عاماً - بقلية القريية من السويس . وفي أيام رئاسة البابا يوحنا الرابع ال ٤٨ [٧٧٦ - ٧٩٩ م] نقل جسده الطاهر إلى دير بيرة شيهيت . وفي سنة ١٤١٣ م نقل الجسد إلى دير الأنبا مقار أثر تداعي سقف الدير وسقوطه بعد أن أكله النمل الأبيض « مخطوط بدير أبي مقار رقم ١٨ »

٢ - دير النعناع : دير النعناع هو دير بناه رهبان دير أبو حنيس في منتصف القرن السادس للميلاد على تل مرتفع قبلي سور أنصنا وعلى أطلال مدينة بيسلا القديمة وكانت به بيعة . ذكره المقرئ وقال : أن دير أبي النعناع خارج أنصنا وهو من جملة عماراتها القديمة وهو على اسم أبي يوحنا وعيده في العشرين من بابة « ونرجح أنه سمي بدير النعناع لكثرة وجود هذا النبات في منطقته .

٣ - دير الأنبا يشوي بجبل أنصا : يقع قبل الأنبا يوحنا القصير بحوالي أربعة كيلو مترات ، وكانت مساحته ١٦ ١٦ ٢ أي ١١٣٠٠ متر مربع على قدر مساحة ديره بالبرية وكانت الكنيسة تتوسط الدير وبناها مع رهبانه وهي باقية للآن .

والكنيسة مبنية بالطوب النسيء ولم يستعمل الطوب الأحمر إلا في بناء العتبات وبعض الأساسات ، وهياكلها وقبابها على النظام البيزنطي . وفوقها توجد هياكل عددها ثلاثة . الأوسط بإسم قديس الكنيسة الأنبا يشوي . والقبلي بإسم السيدة العذراء والبحري بإسم القديس مار جرجس .



سيرة حياته : ولد القديس الأنبا يشوي في شنشا بالمنوفية عام ٣٢٠ م . إنطلق إلى برية شيهت سنة ٣٤٠ م وهو يبلغ من العمر عشرون عاماً باحثاً عن الكمال المسيحي . متلمذاً للأنبا بموا الذي تلمذ القديس يوحنا القصير . ولما تنيح الأنبا بموا مكث مع زميله الروحاني يوحنا في موضع واحد وهو المكان الذي غرس فيه شجرة الطاعة . ثم إنفقا على الإفتراق للوحدة والعبادة وعلى بعد أربعة كيلومترات من شجرة الطاعة إستقر الأنبا يشوي على صخرة وأقام هناك في مغارة . وفي سنة ٣٨٦ م بني ديره ودير

الأنبا يوحنا القصير في شيهت وباركهما الأنبا مقار . وكانت حياة الأنبا يشوي بتخللها معجزات كثيرة أهمها ظهور الرب له . وفي سنة ٤٠٧ م غار البربر على الأديرة مما جعل الأنبا يشوي ينطلق من البرية إلى تواحي الصعيد إلى أنصا . وشاع صيته لسيرته الملائكية واجتمع حوله إخوة كثيرون .

وفي اليوم الثامن من شهر أبيب سنة ١٣٣ ش - ٤١٧ م تنيح الأنبا يشوي عن عمر يبلغ ٩٧ سنة أمضى منها ٢٠ سنة في بيت أبيه ، وفي البرية في شيهت أمضى ٦٧ سنة وفي دير البرشا عشر سنين (٣٢٠ - ٤١٧ م) وصلى عليه الأنبا يوحنا وواروا تابوته في قبر يقع على تل عال إلى الشمال الغربي للكنيسة داخل أسوار الدير ويطلق على المكان منيسة صقر أو منيسة السقارة .



يطلق اسم « تل العمارنة » على أطلال المدينة القديمة التي أنشأها الملك أخناتون « ١٢٧٠ - ١٢٤٩ ق م » وكان ذلك أيام الأسرة الثامنة عشرة وأسماءها - خوتاتون أي أفق قرص الشمس - وكان بها القصر الملكي والمعابد الفخمة ودور الموظفين والأعيان ودار لحفظ المراسلات الخارجية . وهذه المدينة التي ظهرت بسرعة فائقة اختفت أيضاً من الوجود مرة واحدة بعد موت أخناتون . ويقال أن سبب تسميتها تل العمارنة نسبة إلى البدو العمارنة الذين كانوا يقيمون بها وهي تقع بين مركزي ديرمواس وملوي شرقي النيل .

وفي سنة ١٨٨٧ م بينما كان جماعة من الفلاحين يحفرون في التل للحصول على سباخ لزراعتهم وأدوات لمبانيم عثروا على ألواح صغيرة من الطين المحروق « قوالب » منها ما هو أسود ومنها ما هو أصفر ومنها ما هو أحمر . ولما نظفوها بعضها من التراب المتراكم رأوا نقوشاً تملأها في صفوف لا عوج فيها فحملوها على دوابهم وعادوا إلى قراهم فرحين وكان عددها أكثر من ستائة بقي ثلثائة وسبعة وثلاثون وقد ترجمها علماء اللغة البابلية القديمة وخلفها المسماري وتعد في الطبقة الأولى من الوثائق التاريخية .

+ وقوالب تل العمارنة تاريخها قبل موسى بنحو ١٥٠ سنة . وحين مطالعة ما ورد في « تك ٣٨ : ١٨ و ٢٥ » يعلم أن صناعة الكتابة كانت شائعة عند بني إسرائيل .

+ وزعم بعض أعداء الكتاب المقدس أن ملكي صادق من مخترعات البشر وترد النشرة الأسبوعية بعدها الصادر في يناير سنة ١٨٩٢ ص ١٥٨ الآتي :

+ قد اكتشفت حديثاً في تل العمارنة في مصر أجزاء من المكتبة الملكية أو مكتبة فرعون نعلم منها أن ملكي صادق لم يكن من المخترعات كما زعم بعض الناس

في ص ٢٧٤ تذكر النشرة الأسبوعية ما يلي :
من أعظم الأخبار لذة وغرابة - أنه إكتشف في تل العمارنة أيضاً اسم خليفة ملكي صادق ملك أورشليم وكاهنها وقد خلفه ملك اسمه « عبد طوب » - وهذا المكتشف أوضح ما في الكتاب المقدس من تواريخ تلك العصور الحالية إيضاحاً حسناً ، وفيه إثبات لتوضيح نبأ كدراعومر ملك عيلام على حسب ما ورد في سفر التكوين يوم قام على خمس مدن السهل في أيام إبراهيم .

كنيسة في آثار تل العمارنة :

يذكر كتاب تل العمارنة لجريفس طبع لندن ص ٣٢ - في مقبرة بانشي « بنى الرهبان في العصر المسيحي كنيسة وفق الرسوم الهيروغليفية وبنوا معمودية كان الأقباط يستعملوها » .

وتوجد آثار مدينة تل العمارنة في سهل رملي في الهضبة الشرقية وحددت المدينة بالألواح الحدود التي لازال بعضها سليماً حتى يومنا هذا وعددها ١٤ [أربعة عشر لوحاً] وقد استقر أخناتون وزوجته نفرتيتي وبلاطهما وأقيمت المعابد والقصور ومنازل الأمراء ومقر الفنانين ونحتت قبور العائلة الملكية .

وتوجد بنفس الهضبة محاجر عديدة للحجر الجيري والمرمر .

٨ - ملوي :

يقول القاموس الجغرافي ملوي من البلاد القديمة ذكرها أميلينو في جغرافيته باسم « ملوى » ومعناها موضع الأشياء . وكانت إحدى بلاد الأشمونيين وفي ١٧٢٠ م لاحظ النشائجي الذي كان والياً على مصر أن الأشمونيين قاعدة الولان تقع بعيدة عن النيل الذي هو الطريق العام للمواصلات بين القاهرة والصعيد في ذلك الوقت ، فأصدر الوالي أمراً سنة ١٧٢١ م بنقل ديوان الولاية من الأشمونيين إلى ملوي وبذلك أصبحت قاعدة لولاية الأشمونيين . وفي سنة ١٨٣١ م أصبحت ملوي قاعدة لقسم ملوي وفي أول سنة ١٨٩٠ صارت مركزاً وتسمى إلى الآن مركز ملوي .

مدينة ملوي بين كرسي صنو وكرسي المنيا والأشمونيين :

نشرت جريدة الوطن في عددها الصادر يوم ٢ مايو سنة ١٩٠٦ م أن قراراً صدر بفصل مدينة ملوي عن إيبارشية صنو وإضافتها على إيبارشية المنيا وفي عدد ٣ مايو وفي عهد المتنيح الأنبا ياكوبوس أسقف المنيا حيث حدثت مشاكل وقضايا في ملوي نتيجة لهذا القرار . رأت البطركية فصلها عنها وضمها إلى صنو مرة أخرى .

وبالعدد الصادر يوم ٧ يونية سنة ١٩٠٦ م ذكر تحت عنوان « وهذا للوفاق أم للشقاق » مشكلة ملوي التي كنا نظن أن الستار أسدل على فصلها الأخير بصدر قرار المجلس المالي العام قد قيل أنها لم تنته بعد لأن هذا القرار بإرجاع ملوي إلى كرسي صنو أغضب فريقاً في البلد لأن أمانتهم كانت محصورة في إلحاق ملوي بالمنيا .

ونذكر للتاريخ - أن مدينة ملوي ضمت نهائياً لأسقفية المنيا والأشمونيين في عهد المتنيح الأنبا توماس الثالث (١٩٠٥ م - ١٩٢٨ م) واستمرت حتى نياحة الأنبا ساويرس في مساء الجمعة ١٢ أمشير سنة ١٦٩٢ ش - ٢٠ فبراير سنة ١٩٧٦ م

وفي ١٣ يونيو سنة ١٩٧٦ م صارت ملوي مركزاً لإيبارشية ملوي وأنصنا والأشمونيين تحت رعاية صاحب النياحة الحبر الجليل الأنبا يمين .

بطاركة وأراخنة من ملوي :

+ بطريركان من ملوي : وهما البابا يوحنا الخامس عشر البابا ال ٩٩ في عداد البطاركة (١٦١٣ م - ١٦٢٣ م) وذلك في القرن السابع عشر الميلادي وفي القرن الثامن عشر إعتلى الكرسي المرقسي البابا يوحنا السابع عشر البابا ال ١٠٥ (١٧٢٧ - ١٧٤٥ م) .

+ المعلم يعقوب حنا : ولد في ملوي وتعلم في الكتاب تبعاً للعادة وكان ذكياً طموحاً . ولما بلغ العشرين إلتحق بخدمة كاتب وكان كثير البحث والإطلاع وتدرج في المناصب فصار مديراً عاماً للمالية في عهد سليمان بك (من أبرز مماليك علي بك الكبير) ثم مديراً عاماً للحملة الفرنسية وأخذ لقب المعلم ثم منحه الفرنسيون لقب جنرال . ثم سافر إلى فرنسا لبحث بعض القضايا الهامة وهناك عاجلته المنية فتنحى بعد ستة أيام من سفره (١٠ أغسطس سنة ١٨٠١) ودفن في مقبرة القديس بطرس بمرسيليا .

+ جرجس بقطر الملواني الوطني : يذكر كتاب « ماذا رأيت في الثورة العراقية » للأستاذ تادرس المنقبادي ص ٦١٢ — أن عراقي تقابل مع شيخ هرم أثناء تفقده لخط النار بكفر الدوار فاستدعاه قائلاً له « يا أبت أرى أن شيخوختك لا تسمح بوجودك بين المقاتلين » فرد عليه الرجل « كيف تحرمني من أن أجود بدمي فدية عن بلادي مع أولادي الثلاثة . فقبله عراقي في جبينه وسأله عن اسمه ولقبه فأخبره به .



الفصل الثالث

خدمة مثمرة في ظل عهد جديد

ما أن إختارت نعمة الله نياقة الخير الجليل الأنبا بيمن أسقفاً للإيثارية وهو في عمل متواصل من أجل إزدهار الكنيسة لمجد الله ونرى ذلك واضحاً في الخدمة الكهنوتية ، وعلى منبر الوعظ تتجلى مواهبه الروحية وقدرته العلمية ، وعمل الخير والإحسان للمحتاجين ، وفي البناء والتشييد قام ببناء قاعة ضخمة من ثلاثة أدوار ملحقة بالمطرانية وتستخدم في الحفلات والتمثيليات والموسيقى والكورال وإقامة المناسبات — كما تستخدم قاعاتها في الاجتماع الضخم يوم الأحد مستفيداً من الدائرة التلفزيونية التي تغطي شبكتها كافة الأبنية والقاعات — وبعض حجراتها لمكتب الخدمة الإجتماعية والدياكونية والتنمية الريفية وخدمة الشباب أما الطابق الثالث فهو سكن للمكرسين والشمامسة المتفرغين للعمل الروحي والشبابي .

كما أنه كان لابد من قيام بعض الأنشطة الجديدة التي لابد من وجودها لتستكمل المطرانية كل أنشطتها . ولقد ظهر ذلك واضحاً في الخدمات التالية .

أولاً : بيت المكرسات بملوي :

من أهم المواضيع التي كانت تشغل ذهن الأسقف هو وجود مجموعة مكرسة من الشباب والشابات يتفرغون للعمل الروحي بالإيثارية بعد أن اختبر هذه الحياة وذاق لذتها ومتعتها ومدى فاعليتها في الكنيسة .

وبمعمونة الرب تم تأسيس بيت المكرسات وأفتتح في منتصف سنة ١٩٧٩ م وبالتحديد في شهر يوليو بنفس العام . وعدد الأعضاء وقتئذ (٦) ستة أعضاء جميعهن جامعات تركوا العالم بكامل رغبتهم وجاءوا للعمل في كرم الرب .

والبيت حالياً يتكون من ثلاث طوابق ويقم فيه أحد عشرة عضواً ويقوم بالإشراف الروحي عليهن أينا الأسقف الأنبا يمين :

وفي يوم ٢٣/١١/٨٤ قام نياقة الأنبا يمين والأنبا أندراوس أسقف أبو تيج وتوابعها بإقامة الشمامسة طبقاً للطقس الكنسي الذي أعاده للكنيسة صاحب الغبطة البابا شنودة الثالث آدم الله حياته .

أما بالنسبة للشمامسة المكرسين : فيوجد بالإيثارية ٣ شمامسة مكرسين برتبة (دياكون) للعمل في القطاع الشبابي والريفي .

ثانياً : قسم الوسائل التعليمية :

أنشئ هذا المركز عام ١٩٧٦ م مع بداية إنشاء المطرانية بملوي وبدأ بداية متواضعة بمجموعة قليلة من الأشرطة الكاسيت والأفلام الشريطية (Strips) أبيض وأسود أما الآن فقد اتسع نشاط المركز وأصبح يضم عدة أقسام :

١ - الوسائل السمعية والبصرية ويتضمن :

أ - قسم أفلام الفيديو

ب - أفلام السينما ٨ مم ، ١٦ مم

٢ - الأفلام الثابتة ويتضمن الشرائح Slides والأفلام الشريطية Strips

٣ - المكتبة الصوتية موزعة على الأقسام التالية :

أ - الإنجيل المسموع عربي - إنجيلي - مرتل

ب - العظات : لقداسة البابا - نياقة الأنبا يمين ... ومتكلمين

آخريين .

ج - القداسات : لقداسة البابا - نياقة الأنبا يمين .. آباء أساقفة

وكهنة

د - تسبحة وألحان

هـ - ترانيم متنوعة

هذا ويقوم المركز بطبع جميع الأشرطة بأنواعها ويقوم بعمل عروض الأفلام المتحركة والفيديو في جميع بلاد الإيثارية ويقوم بإعارة الأفلام الثابتة للإستعانة بها في شرح دروس مدارس التربية الكنسية

المكتبة الاستعارية :

+ تخصص نياقة الأسقف حجرة كبيرة وخاصة للإطلاع والدروس بها العديد من الكتب القيمة الروحية والاجتماعية والعلمية والفنية والثقافية وأضيف إليها المراجع القيمة والمجلدات العلمية التي تخدم شتى المواضيع .

+ وإهتم بمكتبة الطفل فتوجد مكتبة خاصة للأطفال .

+ كما أنه توجد مكتبة لاستعارة أشرطة الكاسيت .

المطبعة :

بدأت المطبعة بإمكانيات محدودة لطبع بعض النشرات والكتيبات ولكن بمرور الوقت وطبقاً لتوجيهاته صارت لديها الإمكانيات لطباعة الكتاب كاملاً ليخرج في ثوب قشيب .

وإهتم بإصدار الكتب التي تخدم قطاع الشباب [خدمة الشاب - الجنس مقدساً - قضايا شابة واجتماعية ... الخ] وأيضاً بالكتب التربوية [في التربية المسيحية - مناهج التربية الكنسية للمرحلة الإعدادية - الشعور الديني ..] هذا بالإضافة إلى العديد من المؤلفات التي تجاوز الأربعين مؤلفاً .

رابعاً : توثيق عقود الخطبة والزواج :

خصص نيافته مكتب لتوثيق عقود الخطبة والزواج ويتولى فحص بياناتها ومطابقتها على المستندات الرسمية ويلتزم المكتب بما تقضي به تعليمات نيافة الأسقف وهي :

١ - لا تجوز الخطبة إلا إذا بلغ الخطيب ١٧ سنة والخطيبة ١٥ سنة كاملة لأن الحد الأدنى لسن الزواج ١٨ سنة للشاب و ١٦ سنة للفتاة وإذا زاد من الخطيب عن سن الخطيبة أكثر من ٨ سنوات يؤخذ إقرار كتابي على الخطيبة بقبولها وموافقتها . وإذا زاد عن ١٠ سنوات يعرض الأمر على نيافة الأسقف .

٢ - لا تقبل شهادات التسنين للخطيبة حيث ثبت أنها تجري للتحايل على التعليمات والقانون .

٣ - لا تقل المدة بين الخطبة والزواج عن ١٥ يوم .

خامساً : خدمة الدياكونية الريفية :

وبالنسبة للقرى فقد أخذت نصيباً كبيراً من إهتمامات نيافته وذلك في كافة ميادين الخدمة روحياً واجتماعياً وثقافياً وكنسياً ودعم هذه الخدمة بإمكانيات كبيرة تذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :

+ قام ببناء إستراحة في كل كنيسة من كنائس القرى لتكون بمثابة مركز للخدمات الاجتماعية وإقامة الخدام والمكرسين .

+ وفر العربات اللازمة للخدمات الفردية ، حالياً يوجد أربعة عربات مخصصة للخدمة .

+ إهتم بخدمة المكرسين ، حالياً يوجد اثنين من الجامعيين المكرسين لخدمة القرى ، وخمس مكرسات جامعات هذا بالإضافة إلى دياكون مكرس للخدمة الألحان والمردات الكنسية بالقرى .

+ إنتدب راهباً من دير البراموس للإشراف على خدمة الدياكونية .

+ أسس مكتب بالمطرانية خاص بخدمة الدياكونية ، يقوم هذا المكتب بتوفير كل إحتياجات الخدمة بالقرى .

+ إهتم بتنشيط الإجتماعات المسائية بالقرى وذلك عن طريق إرسال خدام وأخادعات من المطرانية للقيام بهذه الخدمات .

+ قام بتوفير بروجيكتور لكل كنيسة من كنائس القرى تقريباً وتأسيس مكتبات إستعارية في أغلب كنائس القرى تحوي العديد من الكتب والشرائط المسجلة .

+ شجع الأيام الروحية والمسكرات والمؤتمرات لكل من نوعيات المخدمين بالقرى مما كان له الأثر الكبير في النمو الروحي للجميع .

+ إهتم بتكوين قيادات روحية من أبناء القرى للقيام بالخدمة في القرية . وحالياً يوجد إكتفاء ذاتي في كل قرى الإيبارشية في خدمة مدارس التربية الكنسية . وتم تكريس خادم من أبناء القرى وسيامة أكثر من كاهن من الخدام بهذه القرى .

+ أصدر كتاب يخدم هذا المجال بعنوان « الخدمة في القرية » .

+ إهتم نياقة بتكريس الطلبة الإكليريكيين في الأجازات الصيفية لخدمة القرى .

سادساً : التمية الريفية :

بدأت الخدمة تتسع نطاقها في جميع أنحاء الإيبارشية حيث إزداد الإهتمام بتكوين الإنسان المسيحي المتكامل وسطعت الخدمة الإجتماعية في سماء الإيبارشية وكانت البداية هي تكوين لجنة الأسرة والتي تجسدت أعمالها في الآتي طبقاً لتوجيهات الأسقف :

+ مكتب الخدمة الإجتماعية : الذي ينبثق منه لجان المصالحات الأسرية ولجنة مساعدات إخوة الرب « عينية ونقدية » ولجنة مساعدات طلبة الجامعة وثانوي .

+ التربية الأسرية : التي إنبثقت منها مراكز الرعاية الشاملة للأسرة التي تخدم جميع جوانب الحياة الإنسانية والإيبارشية ^{عدد ٤} أربع مراكز رعاية شاملة في :

١ - دير البرشا

٢ - دير أبو حنس

٣ - الروضة

٤ - الملكية الغربية

وكل مركز يحتوي على :

عيادات طبية وهي ٨ عيادات بقرى :

دير البرشا - البرشا - دير أبو حنس - البياضية - الروضة - عزبة صادق - الملكية الغربية - المحرص .

+ مراكز تنمية لتعليم الفتيات :

عدد ٣ مراكز بدير أبو حنس - عدد ٢ مركز بدير البرشا والبرشا والملكية الغربية - كنيسة القديسة العذراء مريم بملوي - الملكية البحرية - تندة

وخدمة المركز عبارة عن دورة واحدة مدتها عام لتعليم مجموعة من الفتيات يصلن بنهايتها إلى مستوى روحي، إجتماعي، ثقافي، منزلي أفضل وتقود الفصل خادمة متخصصة بعد إتمام دراستها بمعهد الريادة الاجتماعية ببني سويف .

+ برنامج التربية الأسرية :

بتحدد أبعاده في خدمة خمس فئات هم [أطفال — مريمات — شباب وشابات — مخطوبين — متزوجين]
يعقد إجتماع شيري لكل فئة على حدة بالإضافة إلى برنامج ترفيهي لهم .

+ برنامج تنظيم الأسرة :

+ ندوات للتوعية يقوم بها أطباء متخصصين .
+ متابعة دقيقة من الخدمات للحالات المترددة .

+ محور الأمية — فصول تقوية :

— تضم مراكز أخرى فصول تقوية لطلبة الشهادات العامة بأنواعها .

+ النوادي الريفية :

الاهتمام بالنشاط الصيفي بالمراكز في عدة صور [نوادي — معسكرات — رحلات — خلوات — أيام روحية]

وفي عهد نياقة الأسقف أيضاً تم العمل بمشروع التسمية المتكاملة بدير الملاك [كقرية نموذجية] الذي قدم خدمات جليلة للقرية مستمرة حتى الآن منها :

+ المسيح الطبي الشامل	+ الجمعية التعاونية الاستهلاكية
+ عبادة طبية مستمرة	+ مشربيات المياه النقية
+ مركز تنمية للفتيات	+ دورات المياه بالمنازل

+ دار حضانة

+ نشر الوعي الصحي الإجتماعي

+ سوق القرية

+ فصول محور الأمية

+ رعاية المسنين

+ دهمان المنازل بالجير

هذا بجانب المشروعات العمرانية التي تم إنشاءها مثل :

١ — سكن الأب الكاهن

٢ — سكن خدام المشروع — قاعة العزاء والمناسبات لكل أهل القرية

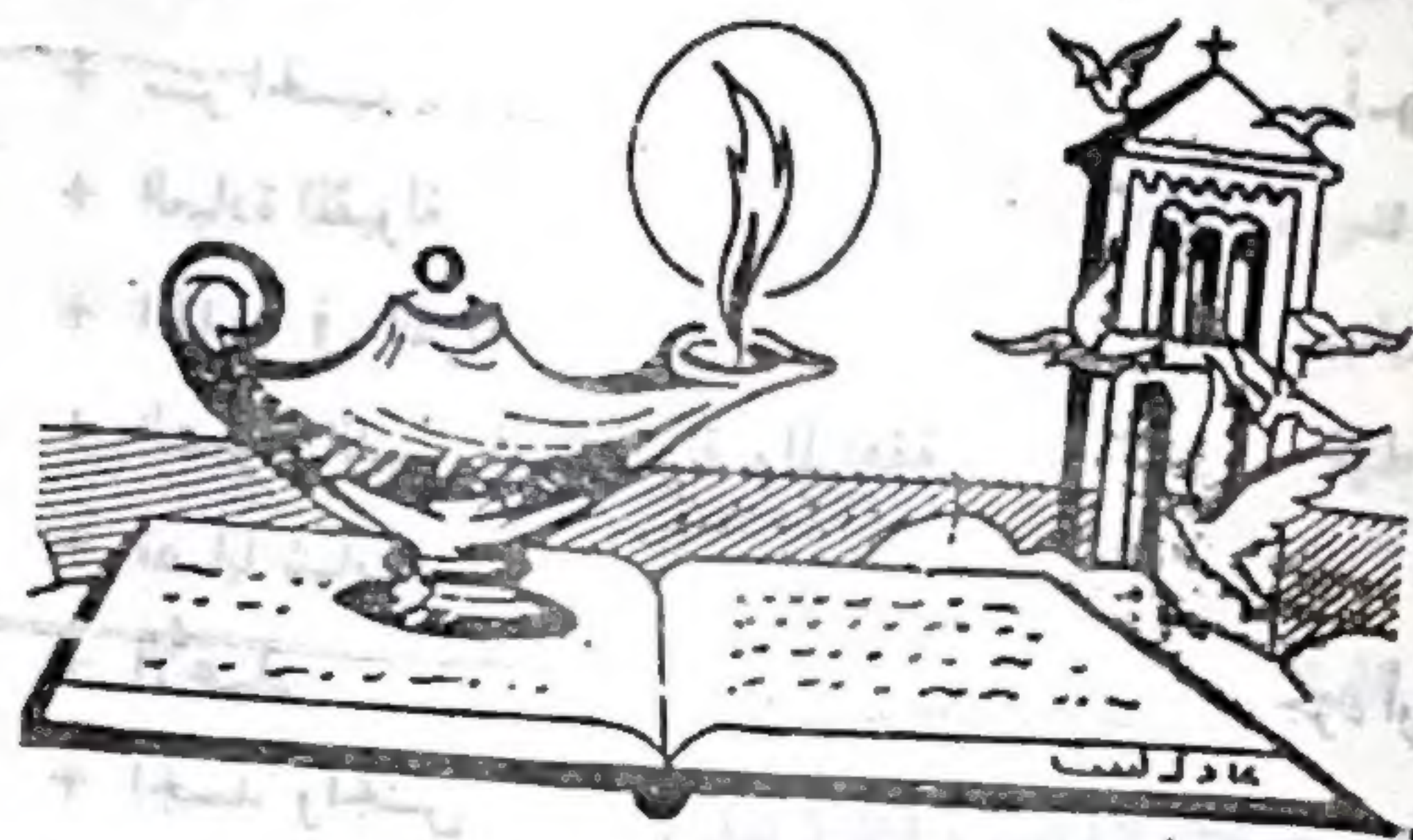


مصادر البحث

- ١ - تاريخ البطارقة للأنبا ساويرس بن المقفع أسقف مدينة الأشمونين.
- ٢ - كتاب رسامة البطارقة والتذكيات الخاصة بهم مخطوط بالبطريركية.
- ٣ - كتاب الجوهرة النفيسة في علوم الكنيسة للعلامة يوحنا بن زكريا المعروف بابن سباع.
- ٤ - باباوات الاسكندرية للأنبا يوساب أسقف فوة (القرن ١٣).
- ٥ - ميمر مخطوط للقديس يوحنا القصير تاريخه ١٣٦٣ م.
- ٦ - سيرة القديس الأنبا يشوي بقلم زميله الأنبا يوحنا القصير سنة ١٠٧٩ ش - ١٣٦٣ م.
- ٧ - دير المحرق للعلامة الأنبا إغريغوريوس.
- ٨ - مجلة الكرازة عدد يونية ١٩٦٥ م ويوليو ١٩٧٦ ومارس ١٩٧٩.
- ٩ - جريدة الط. عدد مايو ١٩٠٦ م.
- ١٠ - كتاب تل العمارة لجريفس طبعة لندن.
- ١١ - لمحة تاريخية عن الآثار المصرية للأستاذ أنطون يوسف طبعة ١٩٢٢ م.
- ١٢ - كتاب المنيا في ظل القراءة لمنطقة المنيا التعليمية طبعة ١٩٥٨ م.
- ١٣ - كتاب آثار المنيا الخالدة للدكتور عبد الحميد زايد طبعة ١٩٦٠ م.
- ١٤ - قصة الكنيسة القبطية الكتاب الثالث للأستاذة إيريس.
- ١٥ - النشرة الأسبوعية ١٨٩٢.
- ١٦ - دائرة المعارف للبستاني مجلد ٨.

بسته

- ١٧ - دليل المتحف القبطي الجزء الثاني.
- ١٨ - كتاب ماذا رأيت في الثورة العرابية للأستاذ تادرس المنقبادي.
- ١٩ - القاموس الجغرافي للبلاد المصرية للأستاذ محمد رمزي.



كتب لنفاة الأنبا بيمس

أولاً : كتب ومراجع :

- + أسس التربية المسيحية
 - + التربية المسيحية (مع الدكتور سليمان نسيم)
 - + التدين السليم
 - + المسيحية والجسد
 - + حياة العفاف
 - + سر الحب
 - + العبادة المقبولة
 - + الخدمة في القرية
 - + الشعور الديني في الطفولة والمراهقة
 - + قضايا شبابية
 - + الأعياد
 - + الجسد والجنس
 - + الرؤية المسيحية للعمل
 - + دراسة وتأملات في إنجيل يوحنا
 - + الأسرة المسيحية
 - + مقالات في الأسرة المسيحية
 - + مسيح الكون كله
 - + ألقاب المسيح ووظائفه
 - + دليل البحث في الكتاب المقدس
- ج ١ ، ج ٢ (نفذ)
الطبعة الثالثة
الطبعة الثالثة (نفذ)
الطبعة الخامسة
الطبعة الرابعة
الطبعة السادسة
نفذ
- جزء أول وجزء ثان
نفذ
- نفذ
- نفذ
- نفذ
- نفذ

- + حياة الشركة
 - + الأنبا يشوي
 - + صوت الرب
 - + صوماً روحانياً
 - + مقتطفات للمراحل الثانوية
 - + مقالاتان في الروحانية الأرثوذكسية
 - + الشيخ الروحاني
 - + الجنس مقدساً
 - + مستويات تدريس الأعياد
 - + خدمة الشباب
 - + الحياة الباطنية
 - + إرادة الله
 - + أعظمهن المحبة
- طبعها مكتبة المحبة عددها ١٣ كتيب (نفذ)

ثانياً : كتيبات للشباب (أغلبها نفذ)

- المحبة الطاهرة — الإيمان الحي — الرجاء — الصوم الكبير — كيف
- أمارس سر الإعتراف — المرشد للإعتراف — القيامة وحياتنا الروحية —
- القيامة ومشكلات الشباب — الناموس والنعمة — علامات الكنيسة —
- نريد أن نرى يسوع — السماء الثانية — ولم يحبوا حياتهم — الغيرة المقدسة
- الحياة الاجتماعية — الحياة العائلية — المسيحية وبناء الشخصية — الميلاد
- الثاني — مجد وسلام ومسرة — يمين الرب .

ثالثاً : مناهج الدين المسيحي لوزارة التربية (المرحلة الثانوية)

رابعاً : مناهج التربية الكنسية للمرحلتين الإعدادية والثانوية

خامساً : نبذات للتوزيع مجاناً

أين أنت ؟ - الآن - المسيحية التهاب - الإكتشاف الثالث

سادساً : مقالات شبة أسبوعية بأعداد الكرازة من عام ١٩٧٥ حتى

١٩٨١

سابعاً : عظات مسجلة على كاسيت أعدادها ضخمة ولكل

المناسبات والقضايا ولها دليل خاص وتوزع بمطرانية ملوى

ثامناً : أبحاث باللغة الإنجليزية بقسم الدكتوراه بجامعة برنستون

(غير مطبوعة)

1. The oness.

2. The will of God. (بالخط)

3. Coptic Education for Koinonia

4. Clement of alaxandria

5. Methodology of Preaching of John Crisostom.



يطلب من
المكتبة المرتسية بملوى — ص. ب ١٢
وجميع المكتبات المسيحية